



## Notas de Programa “Fluctuaciones 2”

pn113 / noviembre 2016 / más información: <http://www.pueblonuevo.cl/fluctuaciones-2.htm>

### “Ciento Veinte Millones” (2005-2006) / Alejandro Albornoz / 10:42

Pieza acusmática compuesta en el 2005, iniciada en Mayo durante el curso de composición ofrecido por Federico Schumacher en el LAIM, y revisada durante el 2006. Trabajo inspirado por un texto del escritor uruguayo Eduardo Galeano.

Esta pieza pretende ser programática, narrativa. Un recuerdo vago, dulzón, como ecos lejanos de un patio de tierra de una escuela vieja. Apenas una sensación, pero de profundo calor, como el sueño en el regazo materno. Juegos infantiles agredidos por la vorágine del mundo, en el medio de la tormenta, arrasados y arrastrados a un orden nuevo y brutal.